

## **Reglament 11. concorrenza svizra da chors 2021**

Cun la **concorrenza svizra da chors** porschan las uniuns da chor svizras a mintga chor la pussaivladad, da preschentar e laschar giuditgar sias abilitads musicalas. Il congual sco era l'inscunter cun auters chors dess per mintga participant esser ina bilantscha da la situaziun actuala.

La participaziun ad ina concorrenza da chors munta per mintga chor finamiras cleras, ina lavur focusada e sur lung temp vi da litteratura pretensiusa. Tuts s'engaschan cun tut lur creativitat, savair e pudair per in project communabel. Gust vi da la musica, disciplina e la prontadad d'emprender èn la basa per in resultat surpudent. La concorrenza da chors porscha la pussaivladad da preschentar quella lavur ad in public e surtut ad ina giuria cumpetenta. Cumparegliaziun da las prestaziuns ed inscunters cun chors da tut ils genres ed vegliadetgnas dattan era impuls custaivels per il chor.

Cun la concorrenza svizra da chors vegn era far attent sin la muntada da chors e lur musica. La giuria sa cumpona or da experts da la scena da chors svizra ed internaziunala. Quai renda pussaivel da barattar experientschas sin stgalim internaziunal.

### **La concorrenza svizra da chors sa drizza a:**

Chors da creschids

- Chors maschadads
- Chors da dunnas
- Chors virils

Chors da giuvenils

- Chors maschadads
- Chors da la medema vusch

Chors da musica populara

Ensembles vocals

# Occurrenzas

## Concurrenza

Tar la concorrenza sa po participar mintga chor, ch'ha ses domicil en Svizra e che lavura dapi 2 onns cuntinuadamain. En differentas categorias sa mesiran ils chors en chant da concorrenza paschaivel. L'idea è, che mintga uniun chantunala trametta a la concorrenza plirs, dentant sche pussibel almain in chor d'auta qualitat. Chors, che han cuntanschì tar la Festa Svizra da Chant ni tar ina festas da chant chantunalas la nota 5,5 u 6, vegnan contactads da l'uniun chantunala.

## Concert d'inscunter

Mintga chor che sa participescha a la concorrenza sa preschenta era tar in concert d'inscunter. A quels prendan part mintgamai 4-6 chors. Tut ils chors che fan part al concert furman era il public per ils auters chors che chantan.

## Concert final

Al concert final chantan tut ils victurs d'ina categoria ed ils chors, ch'han obtegnì almain 23 puncts. Tranter quels eruescha la giuria unida il meglier chor da l'occorrenza.

# 1. CONCURRENZA

## Generalitads:

Admess èn chors cun almain 12 participants (excepziun: categoria ensembles vocals). Ils participants n'astgan betg gudagnar la gronda part da lur entradas cun chantar u cun dar lecziuns da chant (excepziun: categoria E2). Cuntravenziuns a quella regla mainan a la disqualificaziun.

Exclus èn chors da professiun.

Per calcular la media da vegliadetgna tar categorias cun limit da vegliadetgna, vala ils 01 da schaner da l'onn dad occurrenza sco di da referenza.

Mintga chor è obligà da trametter al biro da project mintgamai quatter partituras d tut ils tocs ch'els preschentan (auter co dals tocs obligatorics).

Ils chors èn obligads da sa participar al program da basa, sco era eventualmain al concert dals premiads. Il dretg da sa participar tar las occurrenzas da finiziun n'exista betg.

Per tut las categorias vala:

L'admissiun en la categoria giavischada resta cun resalva. Tar dubis astga la cumissiun da musica da la concorrenza controllar il cas per far la repartiziun. Tut las categorias cun almain ina annunzia vegnan manadas tras.

### Categorias:

#### **A1 | Chors maschedads**

12 fin 36 participantAs \*

#### **A2 | Chors maschedads**

A partir da 32 participantAs \*

#### **B1 | Chors da dunnas**

A partir da 12 participantas

#### **B2 | Chors virils**

12 fin 36 participants \*

#### **B3 | Chors virils**

A partir da 32 participants \*

#### **E1 | Chors d'elita**

En questa categoria astgan sa participar tut ils chors d'elita e chors da giuvenils cun ina media da vegliadetgna dad almain 17 onns. **Nagin** da las chantaduras e chantadurs astga gudagnar la gronda part da sias entradas cun chantar u cun dar lecziuns da chant. I dat mo in classament, nagin limit da vegliadetgna, tut ils genres èn lubids.

#### **E2 | Chors d'elita open**

Mintga chor d'elita astga sa participar. I da mo in classament, nagin limit da vegliadetgna, tut ils genres èn lubids.

#### **J1 | Chors da giuvenils – vuschs maschadadas**

Restricziun da vegliadetgna 25 onns

Nagin chantadur e nagina chantadura astga avair surpassà il 25avel onn da vegliadetgna

En questa categoria sa pon era participar chors da mats (furmaziun da vusch maschadada).

## J2 | Chors da mattas/ Chors da giuvenils – furmaziun da vusch eguala

Restricziun da vegliadetgna 25 onns

Nagin chantadur e nagina chantadura astga avair surpassà il 25avel onn da vegliadetgna

## J3 | Chors d’uffants – medema vusch

Chors da mats e chors da mattas

Vegliadetgna maximala 16 onns

Nagin chantadur e nagina chantadura astga avair surpassà il 16avel onn da vegliadetgna

En questa categoria sa pon era participar chors da mats (furmaziun da vusch egualas).

## P1 | Musica da chors populara

(Chors da jazz, pop, gospel, barbershop)

Admess èn chors da creschids u giuvenils da differentas furmaziuns, cun u senza accompagnament instrumental.

Ils instrumentalists astgan esser musicists professionals.

## V1 | Ensembles vocals

Admess èn ensembles da creschids u giuvenils en differentas furmaziuns cun 3 fin 8 participantAs (tgi chantan solisticamain).

Pervi dals differentes stils e furmaziuns na datti nagin toc obligatoric. Cun u senza accompagnament instrumental.

Ils instrumentalists astgan esser musicists professionals.

## Program da concorrenza

Sco program da concorrenza èn mo lubids tocs a-cappella (na vala betg per categorias J/P1 + V1).

### Per tut la categorias vala:

I vegn intimà da prender en il program da concorrenza era ina chanzun populara svizra (guarda premi da giuria). Quella astga vegnir chantada en differentas furma (ad ina vusch, sco arranschament tradiziunal u sco arranschament modern).

En tut las dus categorias da chors d’elita sto ins chantar in toc obligatoric.

La cumissiun da musica dal USC decida, tgenina cumposiziun che las differentas categorias e genres da chors ston preparar. Quai po esser ina cumposiziun nova u ina cumposiziun schon existenta ch’è adattada.

## 2. PREMIS

Victur da categoria (Fr. 2'000.-):

Ils victurs da mintga categoria vegnan onurads cun quest premi.

Il premi vegn mo surdà, sch'il victur da la categoria ha cuntanschì almain 23 puncts. Tar in pari vegn la summa partida si.

Premi spezial da l'USC (Fr. 2'000.-):

Quest premi vegn surdà al chor, che cuntanscha tar il concert dals victurs da categoria ils pli blers puncts. Il chor sto dapi almain 3 onns far part al USC. La summa da premi vegn pajada ora tar ina participaziun ad ina concorrenza da chors en l'exteriur entaifer dus onns.

Premi da giuria (Fr. 2'000.-):

La giuria onurescha quel chor, ch'ha preschentà la pli originala e qualitativamain pli buna versiun d'ina chanzun populara svizra.

Premi spezial per chors da giuvenils, chors da scola, chors d'uffants (Fr. 2'000.-):

Quest premi survegn il chor d'uffants u da giuvenils u da scola, ch'ha cuntanschì ils pli blers puncts.

## 3. REGLAS ARTISTICAS

Il numer da participants è limità, or da motivs organisatorics. Sche memia blers chors èn s'annunziads, tscherna la cumissium da musica da la concorrenza tenor quests criteris:

- Preferenza da chors da l'USC
- Repartiziun dals chors tenor chantun
- Chors, ch'èn betg vegnids resguardads tar anteriuras concorrenzas svizras da chors
- Repartiziun adequata als differents genres da chors
- Arriv da l'annunzia (bul postal)
- Limitaziun da chors da l'ester

La concorrenza svizra da chors è in inscunter da chors laics, ch'han in sez en Svizra. Excepziunalmain e tenor cunvegnientscha cun l'USC sa pon era participar chors da l'ester.

Represchentaziun da concurrenza – resumaziun:

Tut ils chors ston ademplir ils suandants criteris:

1. almain 12, maximal 15 minutas temp da chant per il program da concurrenza (Excepziun: categoria E1 e E2: minimal 15, maximal 20 minutas). Sco temp da chant vala il temp da l'intunaziun fin a la fin da l'ultima chanzun (senza applaus).
2. La represchentaziun da concurrenza en las categorias A1 + A2 e E1 + E2 è da chantar a-cappella. Il program cuntegna ovras da differentas epocas e stils.
3. Chors en las categorias J1, J2 e J3 ston almain durant la mesadad da lur temp (7,5 minutas) chantar a-cappella. L'autra mesadad astga vegnir preschentada cun accompagnament instrumental. Utensils electronics (microfons, e-bass, keyboards eui.) èn scumandads.
4. Chors d'uffants (categoria J) astgan era chantar litteratura mo ad ina vusch.
5. Sco schon menziunà: Chantaduras e chantadurs, tgi vivan per gronda part dal chantar u dal dar uras da chant, n'astgan betg chantar cun (excepziun categoria E2).

Sch'ils criteris 1 u 2 na vegnan betg resguardads, vegnan tratgs giu puncts. Sch'ils criteris 3 fin 5 na vegnan betg resguardads, vegn il chor disqualifitgà.

Ina chantadura/ in chantadur astga chantar mo en maximalmain dus chors.

Partituras dal program da concurrenza

- Quatter exemplars da la partitura (Partituras originalas u copias senza inscripziuns)
- Glista "Wettbewerbsvortrag" emplenida or
- Ultim termin d'annunzia: 31.05 da l'onn da l'occurrenza

Concert da repertori:

- In exemplar da las notas (Partitura originala u copia senza inscripziuns)
- Glista "Begegnungskonzert" emplenida or
- Ultim termin d'annunzia: 31.05 da l'onn da l'occurrenza

Nus supplitgain dad inditgar tut las infurmaziuns davart cumponistA, arranschader/ arranschadra u poetA cun num, prenum e durada da vita.

Concert d'inscunter

Mintga chor che sa participescha a la concurrenza s'oblighescha er, da sa participar ad in concert d'inscunter.

Occurrenza finala

La rangaziun ha lieu en il rom dal concert final. Ils chors che la giuria ha tschernì ston sa participar.

Sch'in chor premià na sa participescha a l'occurrenza finala sco chor chantond, survegn l'organisatur la summa da premi.

## 4. GIURIA E VALITAZIUN

La giuria da mintga categoria sa metta ensemen da persunalitad da differentes champs da la scena da chors svizra ed internaziunala. Il presidi surprenda en cas normal in commember da la cumissium da musica da l'USC.

Las discussiuns da la giuria n'èn betg publicas. Davart dals detagls da las discussiuns da giuria n'astgan ils giurors dir nagut.

Las decisiuns da la giuria èn incontestabels. La via giudiziala è excluda.

Discurs da cussegliaziun

Avant ch'ils resultads vegnan preschentads han lieu discurs da cussegliaziun per ils manaders da chors. Al cumenzament da la concurrenza astgan las dirigentas e dirigenti s'inscriver sin ina glista per in curt discurs cun in commember da la giuria

### Valitaziun

La valitaziun da la represchentaziun succeda tenor criteris e directivas da valitaziun uffizialas da l'USC.

a) Realisaziun "tecnica": Intunaziun, ritmica, frasaziun, articulaziun

b) Realisaziun "artistica": Tempo, agogia, dinamica, interpretaziun dal text, stil, tun da chor, sugestivitat

Quels criteris èn la basa per la valitaziun. Els vegnan duvrads tenor impurtanza e muntada per las differentas categorias.

La giuria valitescha la prestaziun dals chors en ina scala fin 25 puncts:

<b>Predicat</b>	<b>Puncts</b>
Aur cun distincziun	25,0 fin 23,0
Aur	22,9 fin 21,0
Argent	20,9 fin 16,0
Bronz	15,9 fin 11,0
participà	10,9 fin 1,0

Per la valitaziun dals giurors èn mo puncts entirs admess. Cun calcular la media dals puncts, vegn mo resguardada ina cifra suenter la comma. Quella na vegn betg arrundà si u giu.